

Nazik al-Mala'ika

(Baghdad, 23 agosto 1922 – Il Cairo, 20 giugno 2007),

poetessa irachena Considerata una delle prime poetesse che introdussero l'uso del verso libero nella rigida struttura poetica araba.

Altra tematica importante è quella della condizione femminile nel mondo arabo.

La poetessa scrisse anche alcuni saggi, come Donne fra due estremi: passività e scelta etica, del 1954.

In una delle sue più note poesie, Orazione funebre per una donna insignificante, così si esprime:

La notizia si è dissolta nei vicoli /senza che il suo eco si diffondesse / e si è rifugiata nell'oblio di alcune fosse / la luna ha pianto questa tragedia.