

“Controcanto 10 e 12”

“Controcanto 10 e 12”:

Marina Corti canto - Bruno Podestà canto e chitarra.

Controcanto era il nome di un circolino Arci a noi caro, che coniugava nel nome la necessità di cantare contro, per affermare i principi di uguaglianza e solidarietà.

Il nostro è un canto contro le guerre, le intolleranze, le disuguaglianze, i razzismi e le xenofobie, i fascismi vecchi e nuovi. E un canto come punto di vista attraverso il quale leggere, con occhi differenti gli avvenimenti della nostra storia.

Erano le 10.12 del 28 maggio 1974 quando in Piazza della Loggia a Brescia, durante una manifestazione antifascista, una bomba nascosta in un cestino esplose, provocando la morte di otto persone e il ferimento di altre 100.

La nostra collaborazione nasce nel 2011, a seguito dell'esperienza nel Nuovo Canzoniere Bresciano, gruppo di cui facevamo parte, attivo già dal 1972 e legato al movimento culturale e musicale del Nuovo Canzoniere Italiano..

Il nostro repertorio è costituito da canti popolari sia della nostra provincia che di area lombarda e nazionale, canti di lavoro e canto sociale, contro il fascismo e contro la guerra, canti di e sulla Resistenza, oltre a canzoni di nostra scrittura, del Canzoniere Bresciano e di autori contemporanei italiani e latinoamericani.

“La storia, sono i fatti nella loro materiale oggettività di accadimenti reali; le storie sono i racconti, le persone che li raccontano, le parole di cui sono fatti, l'intreccio di memoria e l'immaginazione che carica i fatti di significato culturale. Le storie, insomma, sono la storia nel suo rapporto con le persone”.(Alessandro Portelli)

Rovesciando uno slogan antifascista di Woody Guthrie, che “come la sua chitarra diventava un'arma”, così forse è nostro compito far sì che le armi diventino chitarre.

Per contatti: Bruno 3474797121 brupo@virgilio.it

Alcuni dei nostri interventi e concerti più recenti:

- Interventi musicali a seguito della mostra itinerante di installazioni e fotografie denominata “Gli invisibili” conclusa nell'ambito del Festival della letteratura di Mantova.
- Interventi nell'ambito di varie manifestazioni contro la violenza sulle donne e sui minori.
- “Canzoni e parole contro la guerra”: il titolo parla da sé, concerto pensato e costruito per il centenario della cosiddetta Grande Guerra del 1914/18, già presentato in vari circoli Arci.
- Con l'ANPI Valtrompia per la presentazione del libro di Adelmo Cervi