

**Teatro di Psicodramma** propone la quattordicesima edizione della rassegna **Le Relazioni sulla Scena – Incontri di psicodramma pubblico**.

Il teatro è stato realizzato da Luigi Dotti nel 2001 come spazio aperto alla popolazione e come opportunità di incontro su tematiche e situazioni che riguardano le relazioni concrete delle persone, la loro vita quotidiana.

Il Teatro possiede 49 posti a sedere, come il primo **Teatro della Spontaneità** creato a Vienna negli anni venti da **J.L. Moreno** (l'inventore dello psicodramma).

La rassegna **Le Relazioni sulla Scena**, riportando lo **psicodramma a teatro**, riprende le origini di questo metodo, esaltandone la sua matrice sociale e comunitaria..

Dal 2001 ad oggi, settembre 2014, il teatro ha realizzato **132 psicodrammi pubblici**.

Dal marzo 2013 **TEATRO DI PSICODRAMMA** si è costituito come **Associazione di Promozione Sociale** onlus. Oltre alle *Relazioni sulla Scena* l'associazione propone attività formative e culturali per la popolazione.

**Luigi Dotti**, *psicologo psicoterapeuta e direttore di psicodramma e Playback Theatre*, si occupa da oltre trentacinque anni di gruppi, utilizzando metodi attivi.

**Giovanna Peli**, *insegnante, laureata in materie letterarie, Practise in Playback Theatre, performer della Compagnia del Fare e Disfare, gruppo di Playback Theatre di Brescia*

Le iniziative del Teatro si caratterizzano come attività psicosociale e socioculturale.

**La partecipazione è libera e gratuita**

*Si può partecipare sia a singole serate che a tutta la rassegna.*

*Non occorre prenotazione*

Per chi lo desidera viene rilasciato attestato di partecipazione



**TEATRO DI PSICODRAMMA**  
**associazione di promozione sociale**

Via Repubblica (angolo via Sebina)  
25050 **PROVAGLIO D'ISEO** (Bs)

C.F. 98172700175

website: [www.psicosociodramma.it](http://www.psicosociodramma.it)

e-mail: [teatro@psicosociodramma.it](mailto:teatro@psicosociodramma.it)

tel: 3391845233



Con il Patrocinio del Comune di **Provaglio d'Iseo**



**QUATTORDICESIMA EDIZIONE**

**Le relazioni  
sulla scena**

**“Esprimere e creare”**



10 incontri di  
**PSICODRAMMA PUBBLICO**

condotti da **Luigi Dotti**  
con la collaborazione di **Giovanna Peli**

*Settembre 2014 – giugno 2015*

*“Abbiate coraggio, siate curiosi, considerate lo psicodramma una vera avventura nel mondo, di tipo diverso; siate aperti a qualunque cosa accada e, soprattutto, credete in voi stessi ... perché lo psicodramma insegna ad amare la gente e se stessi”* (messaggio di **Zerka Moreno** ai giovani psicodrammatisti, maggio 2014)

*“Se volete essere creativi, rimanete in parte bambini, con la creatività che contraddistingue i bambini prima che siano deformati dalla società degli adulti”* (Jean Piaget)

In questa edizione di *Le Relazioni sulla Scena* gli psicodrammi prenderanno spunto e stimolo, oltre che dal titolo, anche da **esperienze espressive artistiche e da materiali diversi ogni serata.**

## PSICODRAMMA

*“Lo psicodramma non è né teatro né psicologia ma una nuova combinazione delle due cose... è spesso chiamato la psicoterapia della gente, fatta dalla gente per la gente. Lo psicodramma offre procedimenti in cui si mescolano scienza e arte”* (J.L. Moreno)

**Psicodramma** (da **psyché** = *anima, soffio vitale* e **drama** = *azione*) indica quel metodo professionale che consente di conoscere la realtà psichica e le relazioni attraverso l'azione, la scena teatrale e il gruppo.

Lo **psicodramma** è utilizzato nella psicoterapia, nella formazione, nella promozione della salute e nell'educazione, ove la dimensione del gruppo è importante e vitale.

La partecipazione allo **psicodramma pubblico** può avvenire a vari livelli:

- Come **evento teatrale**, teatro della spontaneità sulle storie della gente comune;
- Come occasione di **crescita personale e relazionale**;
- Come **opportunità informativa e formativa** per i professionisti delle relazioni, della salute e dell'educazione (psicologi, operatori sanitari, sociali ed educativi) e per gli operatori della cura.

## CALENDARIO 2014-2015

**1-Giovedì 18 settembre** ore 20.30

*“Guerra e pace”*

**2-Giovedì 23 ottobre** ore 20.30

*“Cuore e ragione”*

**3-Giovedì 20 novembre** ore 20.30

*“Ieri e oggi”*

**4 – Giovedì 18 dicembre** ore 20.30

*“Il ricco e il povero”*

**5 – Giovedì 15 gennaio** ore 20.30

*“Leggere e scrivere”*

**6 – Giovedì 19 febbraio** ore 20.30

*“Proteggere e proteggersi”*

**7 - Giovedì 19 marzo** ore 20.30

*“Con te o senza di te”*

Nell'ambito dell'evento **“L'amore non lascia il segno”** questo psicodramma pubblico si svolgerà presso il *Monastero di San Pietro in Lamosa*, a pochi passi dal teatro di psicodramma

**8-Giovedì 16 aprile** ore 20.30

*“Dare e ricevere”*

**9 -Giovedì 14 maggio** ore 20.30

*“Con rabbia o con delicatezza”*

**10 -Giovedì 11 giugno** ore 20.30

*“Sogno e realtà”*

Anche in questa edizione le storie rappresentate sulla scena psicodrammatica verranno disegnate e rinarrate da **Giovanna Peli**, che a curerà anche le proposte espressive/artistiche delle varie serate.

I partecipanti, ogni volta, troveranno pertanto una traccia degli psicodrammi precedenti, una sorta di diario di bordo illustrato di questa nuova edizione di *Le Relazioni sulla Scena*.